



*Formare educando - Educare alla formazione*

## **RELAZIONE PROGETTO 2006**

# **“UN MONDO IN CITTÀ L’intercultura come pensiero voluto, provocato, progettato”**

**Progetto educativo con il contributo della**

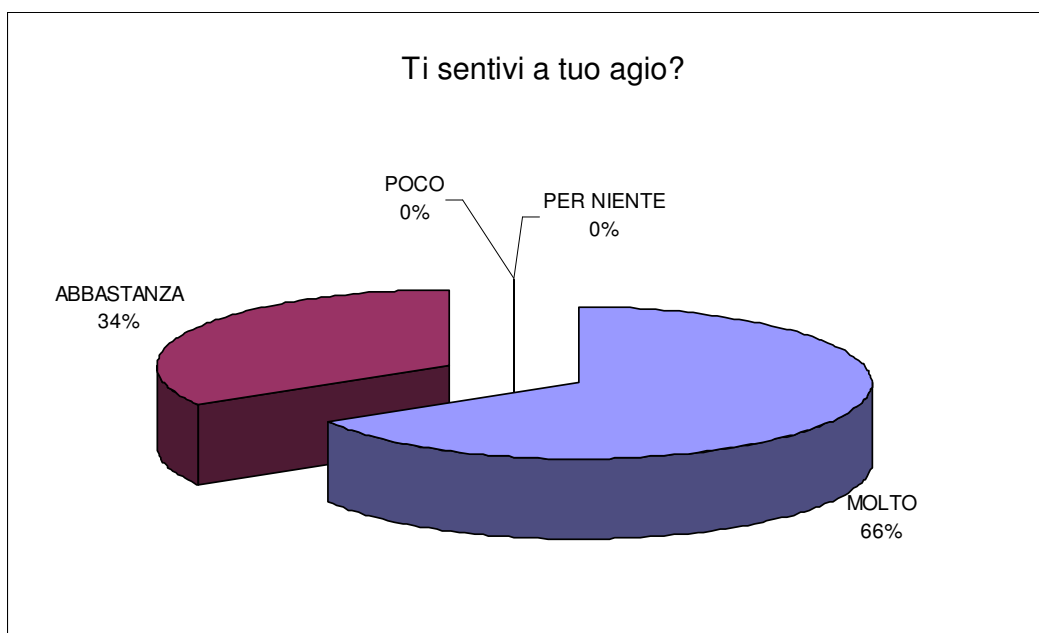
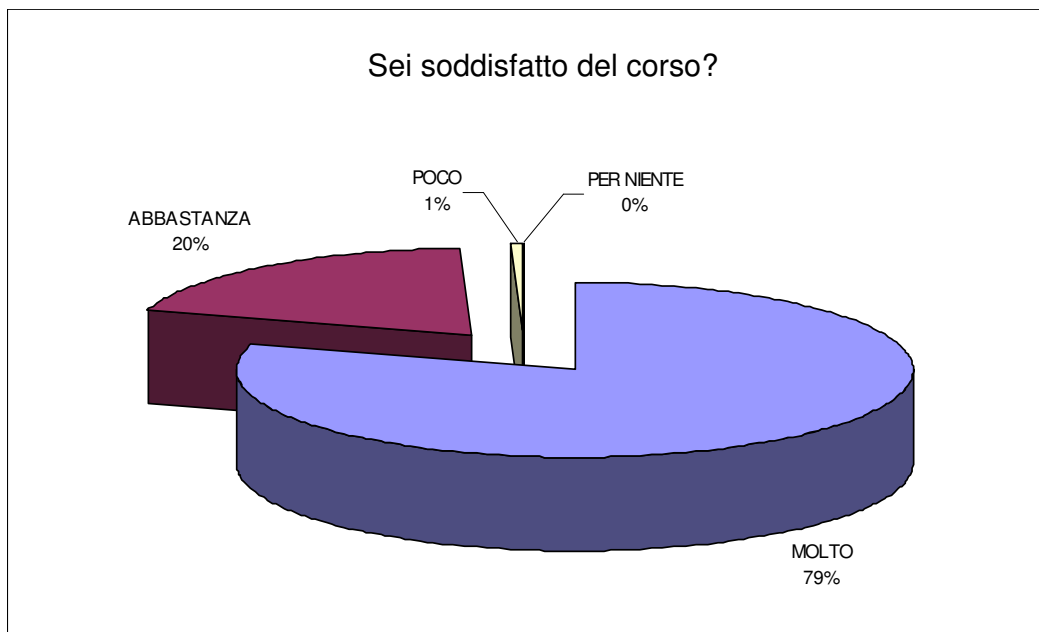


**FONDAZIONE DELLA COMUNITÀ  
BERGAMASCA ONLUS**

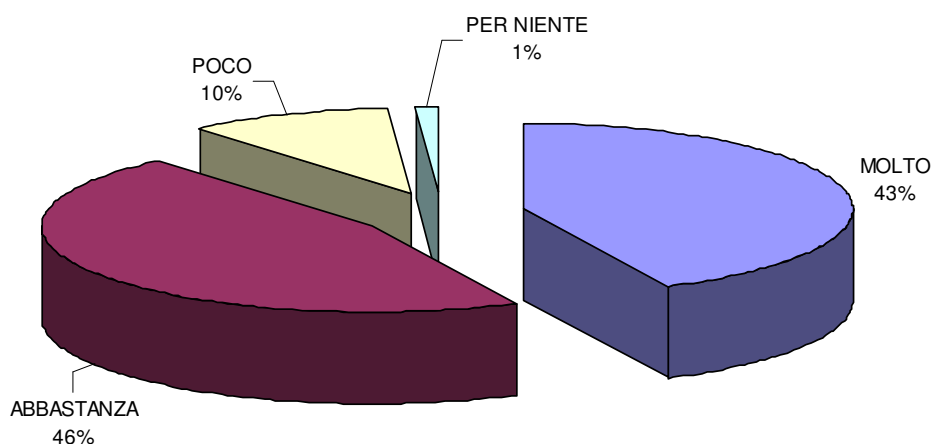
EDIFICARE INSIEME

Sono stati distribuiti attraverso il corpo docente 3.000 questionari. I soggetti coinvolti nel monitoraggio previsto sono stati: gli insegnanti, i genitori degli alunni, gli alunni della scuola dell'infanzia, gli alunni della scuola primaria, gli alunni della scuola secondaria di primo grado.

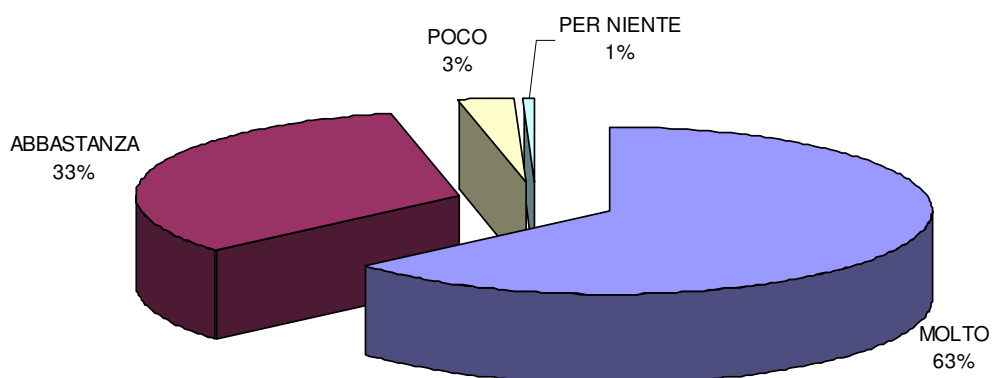
Di seguito sono riportati i grafici che indicano come **l'attività di educazione interculturale attraverso la teatralità abbia incontrato una buona soddisfazione da parte degli insegnanti**.



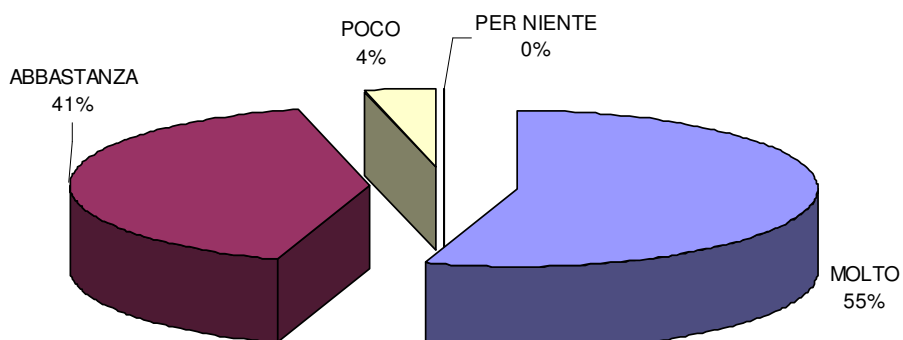
La durata del corso ti è sembrata soddisfacente?



Pensi che il corso ti abbia dato conoscenze per svolgere attività con gli allievi?



Sono stati dati stimoli didattici innovativi?



Vorresti frequentare ancora corsi di formazione teatrale?

